

お江戸演芸・邦楽スクール

第54期生募集中

2025年7月～12月

◆受講料: 6回 22,000円 1回 4,400円

★教室でプロの技を学べます
★体験入学も可能です(1回受講)

発表会(参加費有料)や修了証の進呈等たのしい企画もございます ※コースによって異なります
途中からの受講は、コースにより単発(1回毎)でのお申し込みとなります

三遊亭遊三



古典落語を覚え実際に自分で演じてみて下さい

1 遊三の実践古典落語教室

毎月第1(木)夜 18:30～20:00

東京都出身 昭和30年四代目三遊亭円馬に入門
昭和39年真打三代目三遊亭遊三襲名 昭和59年文化庁芸術祭
優秀賞受賞 令和元年文化庁長官表彰受賞 TV・映画・CM等で活躍

三遊亭遊吉



お気軽に古典落語を覚えませんか?

20 遊吉の実践古典落語教室

毎月第1(火)夜 18:30～20:00

神奈川県出身 昭和57年三遊亭遊三に入門して遊吉
昭和61年遊吉のまま二ツ目 平成6年真打昇進 國學院大學出身で、
同大学の文学部兼任講師を務める 落語芸術協会理事

神田松鯉



講談は話し方やストレス解消にも役立ちます

2 松鯉の実践講談教室

2A 毎月第1(日)昼 12:00～14:00
2B 毎月第1(日)昼 14:30～16:30

群馬県出身 昭和36年芸界入り、舞台俳優を経て昭和45年二代目神田山陽に入門
昭和52年真打昇進 平成4年三代目神田松鯉襲名
昭和52年放送演芸大賞ホープ賞 昭和63年文化庁芸術祭賞受賞
令和元年人間国宝に認定 令和3年4月旭日小綬賞受賞 日本講談協会名誉会長

神田すみれ



レベルに合わせたクラス設定で、講談を楽しく学べます

4～6 すみれ教室初級・中級・上級

【中級】毎月第2(木) 4A昼 14:00～16:00 / 4B夜 18:30～20:30
【初級】毎月第1(月) 5A昼 14:00～16:00 / 5B夜 18:30～20:30
【上級】毎月第3(月) 6A昼 14:00～16:00 / 6B夜 18:30～20:30

兵庫県出身 文学座付属演劇研究所演劇集団「円」に在籍後、
昭和55年二代目神田山陽に入門 平成元年真打昇進 講談協会副会長

神田陽子



誰でも簡単に覚ええられる3分講談です

3 陽子の講談を愉しむ基礎編・応用編

基礎編 毎月第1(金)昼 15:00～16:30
応用編 毎月第1(金)夜 18:30～20:00

東京都出身 昭和54年二代目神田山陽に入門 昭和63年真打昇進
講談界のマドンナ的存在として旋風を起こし、以後テレビ、寄席等で活躍中
古典は勿論、新作も得意

神田紫



講談の基礎を懇切丁寧に教えます

7 紫の講談教室

7A 毎月第3(水)昼 15:00～17:00
7B 毎月第3(水)夜 19:00～21:00

兵庫県出身 文学座等在籍後、昭和54年二代目神田山陽に入門
平成元年真打昇進 現在舞台・寄席等で活躍中

神田紅



大きな声を出すことはストレス解消に最適です

8 紅塾

8A 毎月第2(水)昼 15:00～17:00
8B 毎月第2(水)夜 19:00～21:00

福岡県出身 昭和54年二代目神田山陽に入門 神田紅を名乗る
平成元年真打昇進 本校亭にて真打昇進披露興行 以後、女優・講師・
レポーターとして活躍中 日本講談協会会長

東家三奈



伝統芸能「浪曲」による、表現と創作の技術を伝授します!

11 浪曲教室 あなたも伝統芸能で自己表現ができる

毎月第3(木)昼 14:00～16:00

平成6年故富士琴路に入門 平成19年より新ネタ勉強会として年4回
「浪路寄席イン日本橋」を開催 文化庁主催芸術祭にも参加公演を行い、
NKラジオにも出演 後援会「浪路会」もあります 日本浪曲協会相談役

おぎ原まこと



ちょっとしたコツでどなたでも弾けます 一緒に楽しく演奏しましょう

15 のこぎり音楽を楽しむ

毎月第3(木)夜 18:30～20:00

神奈川県出身 平成5年日本のこぎり音楽協会に発足と同時に入会
黛敏郎の「トーンブロマス55」に参加・演奏 同曲を収めたCDが
99年芸術祭にて優秀賞受賞 国際のこぎり音楽大会2009優勝

矢代朗子



あなたの声で、朗読しましょう 俳優が「読み聞かせ」のコツを教えます

22 たのしい朗読教室

毎月第4(月)昼 14:00～16:00

女優、東京都出身 文学座を経て、舞台・テレビドラマ・映画などに出演
平成22年より朗読会企画をスタート 古今東西の作品を朗読劇にして
俳優ユニットで上演 番組ナレーションも多数 短歌結社「心の花」所属

青木かくえ



初めての方でも、やさしく指導しますので簡単に覚えられます

18・17 かくえの端唄・俗曲教室

毎月2回 第2、4(金)昼 14:00～15:30
毎月2回 第2、4(金)夜 18:30～20:00

東京都出身 6歳より長唄を習い母の名を継ぐ 昭和45年小唄立花太美世、
昭和58年端唄界の第一人者檜山さくら門下となる 端唄教室を主宰

スージー



理論も学んで楽しく腹話術を演じましょう!

23 スージーのたのしい腹話術教室

23A: 毎月第3(日)昼 11:00～13:00

スージーのからくり人形教室

23B: 毎月第3(日)昼 14:00～16:00

声優小原乃梨子(ドロロンジョ、のび太役)に師事 国際基準メーハーメソッド取得
二本棒のテクニック取得 現在、寄席・テレビなどに出演

江戸家まねき猫



大きな声を出してストレス発散! 楽しく『ものまね芸』を学べます

24 江戸家まねき猫の動物ものまね教室

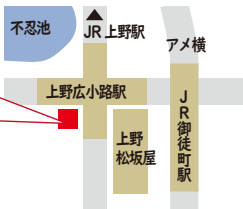
毎月第3(土)昼 14:00～16:00
毎月第3(土)夜 18:00～20:00

昭和六十一年 三代目江戸家猫八に入門 平成元年から一人高座をつとめる
その他、女優、ナレーター、レポーター、ラジオパーソナリティとしても活動

開催 お江戸上野広小路亭

東京都台東区上野1-20-10

東京メトロ銀座線 上野広小路駅A4出口前
都営大江戸線 上野御徒町駅A4出口前
JR山手線・京浜東北線 御徒町駅 徒歩3分



●お問合せ・お申し込み先

永谷商事株式会社 事業部

東京都武蔵野市吉祥寺本町1-20-1

TEL: 0422-21-1796

FAX: 0422-21-1710

●永谷の演芸場ホームページ

<http://ntgp.co.jp/engei>

